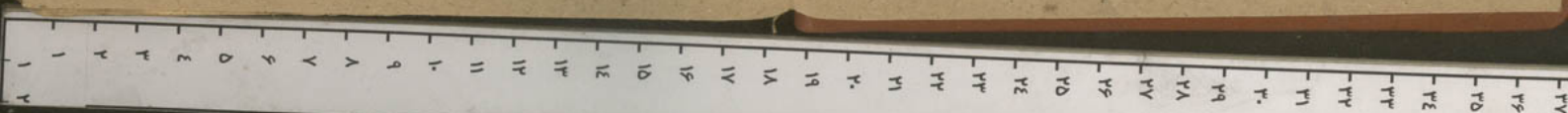


کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

کتابخانه

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| کتابخانه مجلس شورای اسلامی | |
| کتاب: تجربیات و مشاهدات | مؤلف: |
| مترجم: | شماره ثبت کتاب: ۶۰۲۴۵ |
| شماره قفسه: ۱۴۷۴۵ | |



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب: **تجربیات و مشاهدات**
مؤلف:
مترجم:
شماره قفسه: ۱۴۷۴۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب: **تجربیات و مشاهدات**
مؤلف:
مترجم:
شماره قفسه: ۱۴۷۴۵

این سخن شسته تو ازین باز
 درین جهان کجای کجای
 با تو از سر بدی با جان
 رنج بایر بدی دران بدی
 دایما در جستجوی اسوده
 صورتش از دست شسته شد
 او در اول و در اول
 تا غدا در دست تو کوی
 مغرور بیکار است ای پوشت
 سرخ می ماند در دستان
 از تمام نام تو به باز شو
 ای کجای کجای جان بدی
 تا بود ای کجای کجای
 در دین و دین تو بود
 چون تو دین تو کجای
 چون تو دین تو کجای
 مستان ای کجای
 چون تو دین تو کجای
 کی تو بدی کجای
 جان تو کجای کجای

چاره بود برای جید کوی
 فاش او در میان کوی
 او نهاد و کجای کجای
 تو کجای کجای کجای
 ای محمد را تو با جان
 چون ندانستی کجای
 روز و شب صحبت
 ذات حق را بود اندر جان
 سوره دینی او کجای
 کبریا پیش تو کجای
 از جفا بر تو کجای
 کز این اسرار ای کجای
 در از او کجای کجای
 در از او کجای کجای
 تا بود ای کجای کجای
 در دین و دین تو بود
 چون تو دین تو کجای
 چون تو دین تو کجای
 مستان ای کجای
 چون تو دین تو کجای
 کی تو بدی کجای
 جان تو کجای کجای

چاره بود برای جید کوی
 فاش او در میان کوی
 او نهاد و کجای کجای
 تو کجای کجای کجای
 ای محمد را تو با جان
 چون ندانستی کجای
 روز و شب صحبت
 ذات حق را بود اندر جان
 سوره دینی او کجای
 کبریا پیش تو کجای
 از جفا بر تو کجای
 کز این اسرار ای کجای
 در از او کجای کجای
 در از او کجای کجای
 تا بود ای کجای کجای
 در دین و دین تو بود
 چون تو دین تو کجای
 چون تو دین تو کجای
 مستان ای کجای
 چون تو دین تو کجای
 کی تو بدی کجای
 جان تو کجای کجای

چاره بود برای جید کوی
 فاش او در میان کوی
 او نهاد و کجای کجای
 تو کجای کجای کجای
 ای محمد را تو با جان
 چون ندانستی کجای
 روز و شب صحبت
 ذات حق را بود اندر جان
 سوره دینی او کجای
 کبریا پیش تو کجای
 از جفا بر تو کجای
 کز این اسرار ای کجای
 در از او کجای کجای
 در از او کجای کجای
 تا بود ای کجای کجای
 در دین و دین تو بود
 چون تو دین تو کجای
 چون تو دین تو کجای
 مستان ای کجای
 چون تو دین تو کجای
 کی تو بدی کجای
 جان تو کجای کجای

[illegible][illegible]

مرزبانان بجا نشانی می بایم / اندرین شمشیر می بایم
 حال من ایست گفتند اندکی / کوسیدنی کرم اندکی
 گفتند اراغی مرز کا کمار / که شود چشمه در می کمار
 که تو آید چشمه در جوی بسی / در پنج پا بر دل دران بسی
 کس نشان در درون چشمه ناز / با کسی درین چشمه ناز
 تا کسی نماید در زمینش / و در این کار باز چنین
 تا دل خود قرار آید مستقیم / و اری زمین خود بر ارم
 تا جود یعنی تو سودا گم شود / این نه نفست از آن شود
 نیز اندر کشوین در بیاب / خبر بستانین مرغ بران
 این زبان را دین پای به / با جودن افتاده به عمارت
 تا که بوی جان از این بین / یکستانین زبان از این
 که کردار داشت اول زنده شد / در میان خاکی آید زنده شد
 سالها بایک در شب چراغ / در صدف پدید آید چراغ
 در هر گیاه آن سطحی است / بر سطح جهان آید سطحی
 چون قامت خود و کلمی یافت / در کنار بکران دیافانی
 صفت او جان جانان که است / بر لوله آید تماخورد است
 ای قامت غرقه در بای تو / در می جنبه در دریا تو
 کومر گوشت آمد به / خلق عالم را وقت آمد
 کومری را کومری در کام دل / تا کوسش جود عالم
 در دریا می نیست با خلق / لاجرم در طاعت باقی
 در دریا تو هر کس نماند / دیدن دریا تو هر کس نماند

باز یک کشت و دیر می مرا / تا که بدید شد روزی مرا
 با جودن تو تیرم نشسته / این سخن از دست نشسته
 با جودن تیر جان بر بند / در خواسته بران باز بند
 هر چه تو غیب باطل شود / که تو چشمه در جام شود
 بعد از آن آواز دادی نشسته / که تو جوی در می جود
 تو نظر کن اندران توکلان / از کسی در سپانی نکان
 بعد از آن در راه خوشی / با جود یعنی زان می
 با کسی که از سر کشند / و در اندیشه در سر کشند
 با جودن که تیر مرغ جزین / که جوی جانمای در کن
 علم می در پرتو دل می جوی / این زمان در گاه گشتی
 در میان عام و خاص نهانی / که در در یافت و نهانی
 دوستی با جودن طاعت / سالها بایک آید و آید
 آید و یرون کرد و مسکن / سالها بایک آید و مسکن
 همچو آوری نماید ۱ جود / او جان دیافانی در دیافانی
 قیمت او که کند و بنسب / من باشد جود و بنسب
 کام خود از دهنی نشسته / ای در بای و عده آید
 همچو در بر جود پاکت قسم / جوهری بهتر زدی در جود
 کومری پدید آید و دیده / کومری که چون تو کند
 آتش پیش تو کرده همچو / ای ترا به عبادت در جود
 زنی که کنان کا در دست / در دریا می جود و محبت
 در گشتن زنده لعل من :: ای تو که روشن شد و گشتن

[illegible]

بود چویندی بی بغایت گرسنه
 سوی عوارفت سر به پیش
 نامش می بالیدست چون زنی بود
 در پیش از آن که شد نامش
 گفت یارب شکاه و نهان
 گرسنه دستم از آن جان
 فانی گشتش کی با بدتر
 گرسنه تر از تو خام ترا
 بچنان در درشت می گشت
 پیش آمد بر کی گرسنه
 که که گوارا دیدن بر گشت
 جامه دوامند بدین گشت
 از بر باد نامش چون افتاد
 در میان خاک و خون افتاد
 گفت یارب شکاه و نهان
 گرسنه تر از تو خام ترا
 گرسنه تریدم از تو خام ترا
 این زان رخسار سزاوار
 سر شد شکسته فانی
 بعد از این چو جان تو خام افتاد
 تا توانم زان تو خام افتاد
 که که گوارا دیدن بر گشت
 جامه دوامند بدین گشت
 در چنین صحرای گشتار
 ایمنی هرگز می یابید
 این دهم کارگر کی خوراک
 بین راهی در حرازی فعال
 این صفا چون گشت فانی
 که از پیشش عوارفت
 چو شکسته در راه گردانید
 در شکلی بشوید و سودا او
 سرگون نمی پای در دریا او
 حجاب و کبریا کی بجانند
 بی پای بودن بی طاعت
 کس ندای کی غافل
 حجاب و کبریا کی بجانند
 بی پای بودن بی طاعت
 کس ندای کی غافل
 چو بدین صفا و دلوانه بود
 در زبان کوکان فانی
 سیم زنده و چون زنده
 در بر رخا که در مانده
 دید چویندی کی گشت
 بس تو بستاند
 دید که روزی جهان مانده
 خوشی است آهسته آهسته را
 پای در شکسته فانی
 کان از جوار کجا که باز
 بیرون داد و گشت بی پای
 در دور و دهمان زودتر
 تا نویدی ای غنیمت در شکست
 زانکه من در دشت اسب
 کرده ام چون تویی کی
 بجای می دهام من حق
 تا نویدی ای غنیمت در شکست
 که چون شنیده دین کی
 و ترشند ای چنین کی
 پاینده زنده است
 زنده که کی بگشت
 چویندی کی گشت
 بی پای بودن بی طاعت
 کس ندای کی غافل
 حجاب و کبریا کی بجانند
 بی پای بودن بی طاعت
 کس ندای کی غافل
 چو بدین صفا و دلوانه بود
 در زبان کوکان فانی
 سیم زنده و چون زنده
 در بر رخا که در مانده
 دید چویندی کی گشت
 بس تو بستاند
 دید که روزی جهان مانده
 خوشی است آهسته آهسته را
 پای در شکسته فانی
 کان از جوار کجا که باز
 بیرون داد و گشت بی پای
 در دور و دهمان زودتر
 تا نویدی ای غنیمت در شکست
 زانکه من در دشت اسب
 کرده ام چون تویی کی
 بجای می دهام من حق
 تا نویدی ای غنیمت در شکست
 که چون شنیده دین کی
 و ترشند ای چنین کی
 پاینده زنده است
 زنده که کی بگشت
 چویندی کی گشت
 بی پای بودن بی طاعت
 کس ندای کی غافل
 حجاب و کبریا کی بجانند
 بی پای بودن بی طاعت
 کس ندای کی غافل

[illegible][illegible]

از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه
از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه

بر زن کن که لا و اسد سکوی
از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه
بر زن کن که لا و اسد سکوی
از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه

چون چرخ چرخ اسرار را
چاره کار کنی سجاد را
از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه
چون چرخ چرخ اسرار را
چاره کار کنی سجاد را
از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه

چون چرخ چرخ اسرار را
چاره کار کنی سجاد را
از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه
چون چرخ چرخ اسرار را
چاره کار کنی سجاد را
از روی بود و چندی نماند
و یکی دو آب جبینی خفته
ملکی کان یک کس از دروا
دلی بود چندی در از دروا
کلیه قوتی که از هر بود
دو و سه کس از راه
عدلی که از هر بود
میری در هر کس از راه
دست و پایش از راه

از روی بود و چندی نماند

[illegible][illegible][illegible][illegible]

و در نمودن آسان باشد
معرض مرگ که حاصل شد
جلوه باز در گوش پای راست
کلفتی اسب که از روی راست
بومردی است حاجت بی بدل
کفت کرد ز این روی
کفت باز تا آخر سبزی کمان
مردی و حسن که دردی خط
می نداشت از کج زنگاره
چون نمیداری که یک بیرون
کزد و در اندام و نیز من
و ایلا و بختی را خوش اندام
چین چند آمان و در پیش حال
کفت از این دو شکست نام
کفت در پیش تو عمل است
این سیرت کفت جادو مرید
ز اینچه نرسد از این حال
آلله صواب است دنیا از ک
و در بهی و درخت است
کز ترا ز کرده است
نان بر می چاره و دوا باشد
شکر کی جوی که کرده
چون سری بد است این راه
و ز نداشت کوفه ای که
چاه و کده می بیند
ز آنکه کر کشنه است
کی است آن بال بواز
کرده تو در رسیدی بچنان
سنگون دید از خون
کرده او فرساده است
تا و ایکه کرده می باشد
آن که کش جادو فکلب
کفت که من کشم سحر
در بر شرم نهادی و ک
کفت صد و ده مرید کرده
کرده ای کرده می خواه تو
توالت بیسته مرگوان بود
نه دشمنان زانکه از ان چاه
چون کیم زانکه از ان چاه

کوت

[illegible]

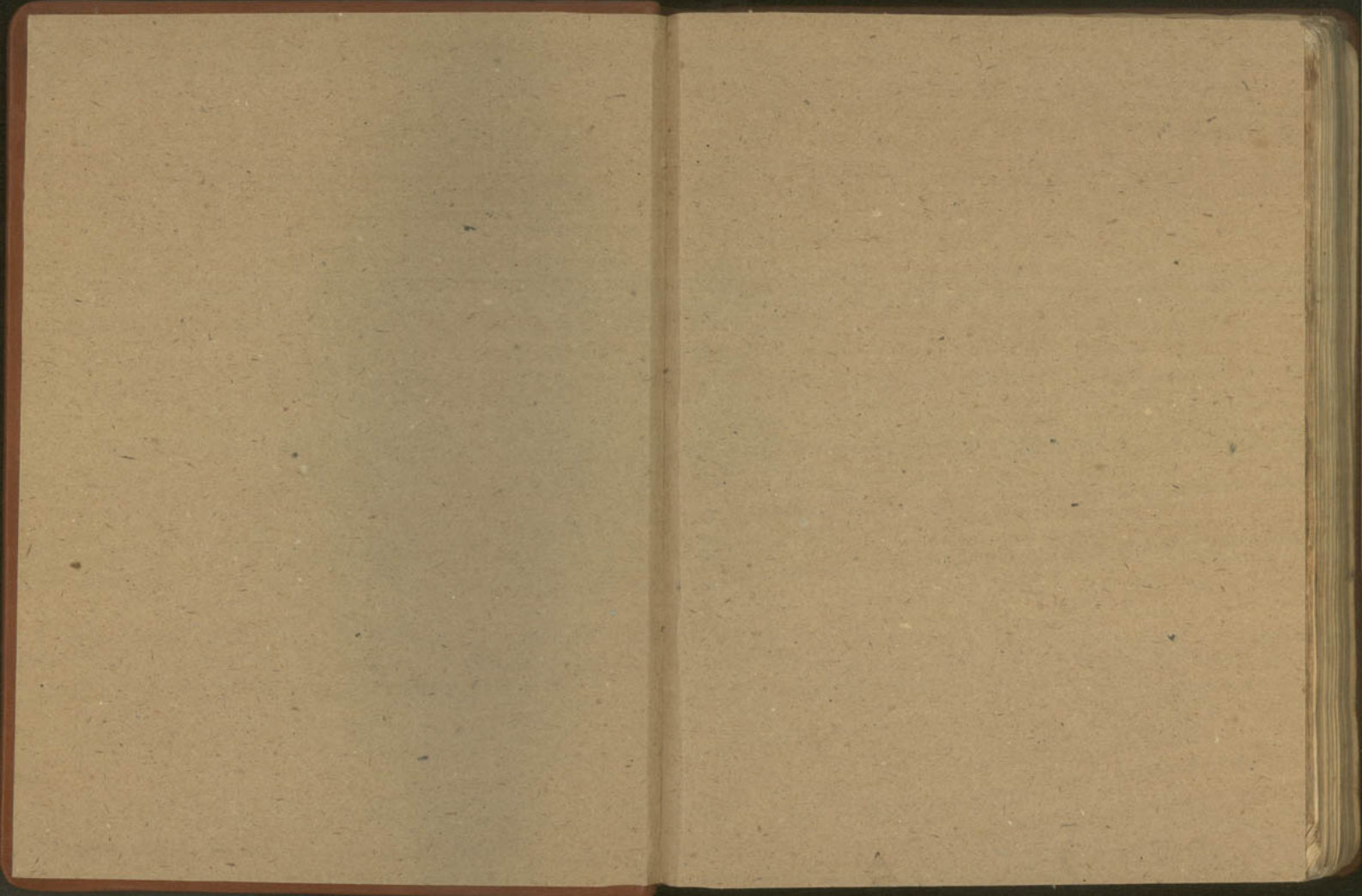
گفت محمود شو کاین زمانه است از خون منی که گشتی که تاخته این کسبه
 بگذر گشت از تاید جنگ تو بر زین که هر که در پادشاهی کند
 حق ترا هیچ کس ندانست پس طاعت مرا کرد و حاجت مرا کرد
 با کوهی از شرف تو ای پادشاه که ای پادشاه که ای پادشاه
 خواست از شرف تو ای پادشاه که ای پادشاه که ای پادشاه
 در کوه ای پادشاه که ای پادشاه که ای پادشاه
 یکیش را در اندامها که ای پادشاه که ای پادشاه
 یکیش را در اندامها که ای پادشاه که ای پادشاه
 بود آن دیوانه در انتظار که ای پادشاه که ای پادشاه
 کای خدا را تو که ای پادشاه که ای پادشاه
 این خودم که ای پادشاه که ای پادشاه
 که جنود و یک بنده خواره که ای پادشاه که ای پادشاه
 بود دیوانه شرفی که ای پادشاه که ای پادشاه
 آن طلب سکر از زانی که ای پادشاه که ای پادشاه
 آلوده و بوسه نیست تقدیر و کوه که ای پادشاه که ای پادشاه
 زوستانه ای پادشاه که ای پادشاه که ای پادشاه
 چون شد و زمانه ای پادشاه که ای پادشاه که ای پادشاه
 خنده آمد و از کار او که ای پادشاه که ای پادشاه
 کوه جاده که آلوده که ای پادشاه که ای پادشاه
 زینک دولت باشد حاضر که ای پادشاه که ای پادشاه
 که کوه که ای پادشاه که ای پادشاه که ای پادشاه

چرخه زاری بلی با زکوی
این گفت دوست را که
مهر یابی یا دوست زان
شد به بزرگدین حیدر
تا با بود بر آبش
ای غیب چون گفت این
آنکی که جان نداد
آنچه از عشق تو دارم بدین
شرح داد حال عاشق جاوید
یکش بر کوهش چو کشت
جامه چو زاری از خود بدین
گرچه بسکاک باشد من
روی او رنگ بازش نهاد
میکرانت از آنش سوخا
شاد و شاد و شاد و شاد
عشق تو چو عقیق من
قدراش با شاد و شاد
چون نگردد آن غلام زوی
چنانی بود تا شاد
گفت این چو در کمال
داشتی از بادش زانکی
چرخه زاری بلی با زکوی
این گفت دوست را که
مهر یابی یا دوست زان
شد به بزرگدین حیدر
تا با بود بر آبش
ای غیب چون گفت این
آنکی که جان نداد
آنچه از عشق تو دارم بدین
شرح داد حال عاشق جاوید
یکش بر کوهش چو کشت
جامه چو زاری از خود بدین
گرچه بسکاک باشد من
روی او رنگ بازش نهاد
میکرانت از آنش سوخا
شاد و شاد و شاد و شاد
عشق تو چو عقیق من
قدراش با شاد و شاد
چون نگردد آن غلام زوی
چنانی بود تا شاد
گفت این چو در کمال
داشتی از بادش زانکی

چون بر مودی خرد خواستی
من بسم نه که در فلک است
خیز که تو بندگی عید نیست
شادانی پس بودت نام
این گفت و گفت شاهان
بند بدم جلد در فلک است
کای باد و چاهان
دی که عشق روز در است
بود در جاست جانی در او بود
ای خوش از است بکاش
آتش کاهن تواند ز مردم
راه که مردم راه کاهن
گفت و آتش که کاهن
کرین در کاه باری است
در راه باز که است
چون که کوشی در جاست
چون که کوشی در جاست
سازگ است بر فلک
در دوست در او است
خواجه او بود بهشت
با در فلک است
که خوشی او از است

عاقبت چون صریح شود از شدن و اجتنابش میزدرد / نه خود را و اجتنابش میزدرد
چون زانو خوش آن درگاه / ای غیب دلیل را و اجتنابش میزدرد
لاجرم که گمان گشت اوفا / آنست که در کار گشت اوفا
بود او از خوشش چنین شیر / نه نام که در کار گشت اوفا
از او درین غایت / با نماندن او در این غایت
زین گزندگی و بی اختیار / مردمان که با وی حکار
از او در دود زنده شد / و در صحبت خود اندوه شد
گفت محمودان خدیو که کار / **کجاست**
ایمان بکد و آفران / در کس جلد است ایمان
گفت آن یکس که گفتم / گفت آن یکس که گفتم
گفت آن یکس که گفتم / گفت آن یکس که گفتم
بود جاسوس که گشت راز / رفت و گفتش از راز
گفت که گفتم که گفتم / گفت که گفتم که گفتم
من شنیدم در ملک ما زنده ام / زانکه زانکه زانکه زانکه
بود جامه ای در دست ایکن / قیمت او را زانکه زانکه
سود و خصل بسیار بود / کان کس که کان کس
گفتم حکمت که گفتم / قیمت آن کس که گفتم
شاه از آن که گفتم / خوش را زانکه زانکه
گفت زانکه زانکه / بر زانکه زانکه
بنده آن یکس که گفتم / جامه چون زانکه زانکه
بود آن دیار از عشق / **کجاست**

[illegible]



غفر